

Kern

Analist Typeringen

| | | | | | |
|----|--|--|---|--|---|
| 10 | Mooi uitgevoerde leergang waaruit liefde voor de taal naar voren komt. | Er zou meer gebruik gemaakt kunnen worden van de ict-mogelijkheden die er zijn. | Het is een 'complete' leergang | Sterk De prachtige en vooral rustige vormgeving van het boek | Zwak Omdat het materiaal de hele bovenbouw omvat, is er wellicht wat weinig oefenmateriaal. |
| 14 | Deze leergang is er een voor de liefhebber van boeken | Deze leergang krijgt inhoud met diepgang en scherpte voor het voetlicht. | Helder van structuur en opbouw, | De inhoud De diepgang De schoonheid van de vormgeving | De ruimte voor eigen inhoudelijke inbreng (van leerling en docent) lijkt bij regelmatig gebruik wat ingewikkeld te worden; het lijkt me dat je wel met de inhoudelijke lijn van de makers mee moet gaan, anders heeft het gebruik van deze leergang wat minder meerwaarde. Dat kan natuurlijk ook heel prettig zijn en kan een docent veel werk uit handen nemen. |
| 17 | De leergang is een moderne en verfrissende leergang, waarbij vakinhoud een belangrijke rol krijgt. | De transfer tussen vaardigheden wordt bevorderd, maar dat maakt het plannen door de jaren heen soms lastig(er). | De leergang is op goed niveau. | De keuze voor veel vakinhoudelijke teksten: zowel in het onderdeel 'Taal', als bij de keuze voor de teksten leesvaardigheid. | Het programma in de bovenbouw krijgt een repeterend karakter, omdat de leerlingen hetzelfde boek drie jaar moeten gebruiken. |
| 1 | Bij de leergangstaat plezier in leren over taal voorop. | In de kern richt deze leergang zich op de nieuwsgierige leerling met een onderzoekende houding die weinig ondersteuning nodig heeft bij het uitvoeren van taaltaken. | De leergang biedt zoveel meer dan een voorbereiding op het examen | <ul style="list-style-type: none"> • De aandacht voor de inhoud van de teksten, waarbij de onderwerpen ook nog eens uit de neerlandistiek komen. • Het niveau van de opdrachten ligt hoog, waar andere leergangen leerlingen van het vwo laten onderpresteren en erg bij de hand nemen, krijgen leerlingen | <ul style="list-style-type: none"> • De docentenhandleiding biedt weinig informatie over werkvormen, alternatieven. • Omdat leerlingen veelvuldig zelf teksten en voorbeelden moeten zoeken, is de kans aanwezig dat er een te gebrekkig gemeenschappelijk referentiekader is om klassikaal aan de slag te gaan. Het geven van |

| | | | |
|----|---|---|---|
| | | <p>uitdagende, onderzoekende taken, waarbij ze echt aan de bak moeten • Aandacht voor hoe zinnen begrijpelijk geformuleerd kunnen worden in plaats van de nadruk op formuleerfouten. • De tekst met traditionele vragen is losgelaten, komt alleen terug in een apart onderdeel</p> <p>examentraining.</p> <p>De indeling en de verschillende vaardigheden per paragraaf.</p> | <p>gerichte en goede feedback over de taakuitvoering lijkt me lastig. • DoemaarDidactiek; er is voor leerlingen die dat nodig hebben te weinig ondersteuning bij de taakuitvoering. Er wordt ook niet gereflecteerd op de taakuitvoering. •</p> |
| 7 | Een aantrekkelijke en diverse leergang die goed aansluit op de praktijk. | | De relatie tot het (eind)examen. |
| 12 | Doet recht aan de inhoud van het vakgebied van de vier disciplines van de neerlandistiek. | De diepgang en achtergronden. | De vormgeving en de aansprekendheid van een aantal voorbeelden en opdrachten voor leerlingen met een biculturele achtergrond. |
| 3 | | Biedt een uitstekend deel over taalbeschouwing en biedt goede stijloefeningen. De poëzieaanpak is thematisch ingericht, wat meer recht doet aan de gedichten. | Differentiëren op spelling en stijl wordt niet goed ondersteund. De termen uit de examensyllabus zijn niet allemaal opgenomen. De drie tekstsoorten die centraal staan in het examen komen niet uitgebreid aan bod. |